

Concert classique avec Roger Duc et exposition de Carole Kohler, vendredi au menu de la FARB

Après avoir remporté le Prix de la Sarrazine 2015, la Soleuroise Carole Kohler a séjourné pendant huit mois dans la résidence d'artistes La Sarrazine, située à Lauris dans le Lubéron. Le résultat de son travail sera exposé dans la galerie de la FARB, du 4 mars au 10 avril, à Delémont.

Des œuvres qui évoquent la Provence

S'inspirant de l'ambiance de la Provence, la première artiste non jurassienne à avoir obtenu cette récompense a employé des matériaux locaux pour créer ses œuvres. Les sculptures réalisées ont été faites à base de pierre du Lubéron, de bois d'olivier et d'aluminium. Des pigments, de la poudre de pierre et d'autres matières naturelles composent ses peintures grand format.

«On perçoit le souffle du Mistral, la chaleur du bois, la force de la pierre et le chant



Le Trio Arabesque interprétera des œuvres de Bruch, Brahms et Beethoven.



Des toiles à base de matériaux locaux.

des cigales au travers de ses œuvres», assurent les organisateurs de l'événement. Une étude des couleurs est également à découvrir dans une série de tableaux petit format.

La peinture abstraite et la sculpture, le jeu des tonalités, de la lumière, des ombres et de la profondeur ont servi à Carole Kohler d'outils, pour

exprimer les sentiments vécus pendant cette période provençale.

Le vernissage de l'exposition, intitulée *L'essence (Les Sens)* est prévu vendredi, à 18 h, à la Farb à Delémont.

Au piano, Roger Duc présentera ensuite le troisième Concert classique de la saison. Il sera accompagné par Steven

Kanoff à la clarinette et Scott Terzaghi au violoncelle. Le Trio Arabesque interprétera des morceaux de Max Bruch, Johannes Brahms et Ludwig van Beethoven.

Carole Kohler sera présente les 19 et 20 mars, et le 9 et 10 avril, à la galerie de la FARB

LQJ
www.fondationfarb.ch